

К миллионам своих адресатов
Проложила газета маршрут.
«Пионерскую правду» ребята
«Пионеркой» по-свойски зовут.

Припев: Ты вниманьем, любовью согрета,
Нам с тобой горизонты видны,
Пионерская наша газета—
Голос детства Советской страны!

За чертою Полярного круга,
В Бухаре и в сибирском краю,
Как хорошего, доброго друга,
Ждет читатель газету свою.

Припев.

Пишет весело, ярко и метко,
Знает все «Пионерка» о нас.
Здесь любая статья и заметка—
О делах интересных рассказ.
Припев.

ПТИЧЬЕ ЦАРСТВО

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка Ю. ЧИЧКОВА

В умеренном движении

The musical score is written for piano in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of three systems of two staves each. The first system begins with a large 'нар' (part of 'наряд') and a 'tr' dynamic marking. The second system includes a 'mf' dynamic marking. The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with various articulations like slurs and accents.

tr

Из до - ма ра - но по - ут - ру я выйду по при - выч -

p

cresc.

- ке —

и в пти - чье цар - ство у - де - ру на

cresc.

mf

пер - вой э - лек - три - чке.

Бро - дить там бу - ду до - позд - на, бро - дить там

tr

бу - ду до - позд - на и детст - во встре - чу где - то... Ко - му - то

нра - вит - ся вес - на, ко - му - то нра - вит - ся вес - на, а мне ми - ле - е ле -

то. *f* А мне, а мне, а

mf

Для повторения

мне ми - ле - е ле - то.

Для окончания

// -то.

sf

Из дома рано поутру
Я выйду по привычке—
И в птичье царство удеру
На первой электричке.

Бродить там буду допоздна
И детство встречу где-то...
Кому-то нравится весна,
А мне милее лето.

Среди осин, среди берёз
Запутались тропинки.
И с листьев, будто капли слёз,
Срываются дождевики.

В колодце, словно бы в ковше,
От звёзд—полоски света...
Кому-то осень по душе,
А мне милее лето.

Не наглядеться на поля,
Что кажутся подарком,
Напоминает мне земля
Девчонку в платье ярком.

Как знать, не сказка ли сама
Нам дарит чудо это...
Кому-то нравится зима,
А мне милее лето!

ПРАЗДНИК ЛЕТА

Слова В. ТАТАРИНОВА

Музыка Г. СТРУВЕ

Подвижно

mf

tr

p

Праздник э - тот, слов но пти - ца, к нам прим чит ся в доб - рый час, в на - ши

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of two systems. The first system shows the piano accompaniment for the first four measures, with a dynamic marking of *mf*. The second system shows the vocal line for the first four measures, starting with a trill (*tr*) on the first note, and the piano accompaniment for the same measures, with a dynamic marking of *p*. The lyrics are: 'Праздник э - тот, слов но пти - ца, к нам прим чит ся в доб - рый час, в на - ши'.